

Принадлежности и аксессуары

Сейчас мы обсудим, какие канцтовары и прочие аксессуары нужны для воплощения идеи детского творческого уголка. Для вас мы подготовили перечень полезных рекомендаций:

- Необходимо запастись всем для занятия рисованием — альбомами, бумагой разного размера и цвета, мелками, карандашами, фломастерами, красками и кисточками, баночками для воды. Полезно время от времени предлагать детям поработать с соленым тестом, сделать поделки из глины или пластилина.
- Не станут лишними и творческие игры — паззлы, конструкторы, лото. Сюда же можно добавить и различные природные материалы, так что можно начинать собирать веточки деревьев, шишки, желуди, разноцветные листья различной формы для аппликаций.
- Для совсем маленьких можно поставить на стол пластиковые баночки с закручивающейся крышкой, внутри которых будут различные крупы и многое другое для развития мелкой моторики: гречка, рис, фасоль, галька и так далее. Малышу будет интересно познавать размеры, цвета, трогать предметы руками.
- Дети любят играть с взрослыми инструментами, такими как кастрюли, банки, фляги с крышками, обрывки веревок. Иногда можно заметить, что ребенка эти вещи интересуют больше, чем дорогие игрушки, и это вполне нормально. Все это связано с большим детским воображением, горизонты которого безграничны.

Вашей задачей будет поддержание интереса ребенка к его творческому уголку. Рекомендуем не выкладывать все, что у вас есть в наличии, а пополнять арсенал постепенно.

И в качестве заключения:

Одного монтессори-педагога спросили: «Как развивать творческое начало в ребенке в условиях свободной работы?».

Она ответила:

— Оставь. Ребенок разберется сам. В классе просто ставят карандаши и краски.»

Не бойтесь экспериментировать с обустройством творческого уголка.

Желаем удачи!

Каким должен быть творческий уголок?

Для этого места крайне важно учесть требования для его обустройства, так как именно от них будет зависеть комфортное времяпровождение детей. Давайте рассмотрим все эти нюансы подробнее:

- Стоит учесть, что организация рабочего места ребенка напрямую зависит от его возраста.
- Место, где будет заниматься ребенок, должно быть хорошо освещено дневным светом.
- Когда место для детских игр и занятий выбрано, следует перейти к подбору мебели. Это должен быть детский стол и стульчики, на которых малышу будет удобно располагаться по высоте. Столешница не должна быть слишком объемной и широкой. Важно следить за тем, как ребенок сидит, не склоняется ли он в три погибели над своим рисунком, не приходится ли ему без конца прилагать усилия, чтобы дотянуться до столешницы и всего, что на ней находится.
- Стол и стул должны идеально соответствовать росту и весу ребенка, чтобы ему было комфортно сидеть за своим рабочим местом.
- Воспитатели должны заранее продумать места и способы хранения необходимых принадлежностей.
- Все материалы должны быть максимально доступны, находиться всегда на виду на удобной высоте. Для их правильной расстановки лучше всего использовать полочки, стеллажи или коробочки на столе. Грамотно организованное творческое пространство позволит детям самостоятельно поддерживать порядок. Для воплощения этой идеи вам нужно просто подготовить стаканчики, коробочки, контейнеры и миниатюрные ведерки — в ход можно пустить все, что угодно!
- Необходимо сделать акцент на тех видах творчества, которые особенно интересны вашим детям.
- Следует выделить место для коллекции готовых рисунков, аппликаций и прочих поделок.
- Важно! Не стоит ограничивать фантазию детей только лишь рисованием в альбоме, позвольте им что-то большее без причинения вреда стенам. Так, например, можно повесить грифельную доску, обои для рисования или бумажное полотно в рулоне на видном месте творческого уголка. Несомненно, ваши дети очень обрадуются такому новому приспособлению, ведь это так увлекательно рисовать, а потом снова стирать до появления новой идеи.

Варианты организации центров творчества для детей

*Вертепова В.В., старший воспитатель
МДОУ «ЦРР – детский сад № 6»*

Многие педагоги сетуют, что дети не хотят заниматься творчеством, но давайте обратим внимание на рабочее место для них? Возможно, им просто неудобно? Или все материалы для творчества убраны подальше в шкаф и детям, чтобы чем-то заняться надо просить вас о помощи? Каким же должно быть рабочее место для детского творчества?

Вы согласитесь с тем, что ребенку нужно творческое развитие, с которым он освоит цвета, фигуры и многое другое. Количество творческих предметов растет вместе с ним. Так, например, для малыша будет достаточно нескольких карандашей, фломастеров и одной палитры красок. Для дошкольника 5-7 лет нужен большой арсенал принадлежностей — кроме канцелярии, потребуется цветная бумага, ножницы, клей, пластилин, доска для рисования и многое другое. И это просто замечательно, потому что все дети любят создавать новое и что-то придумывать. Именно по этой причине для них нужно правильно обустроить место для проведения развития интеллекта и мелкой моторики.

На сегодняшнем заседании мы рассмотрим идеи творческого уголка для детей, ознакомимся с основными принципами организации рабочего места.

Итак, давайте поговорим о полезной функции, которую несет в себе творческий уголок для ребенка:

- В каком-то понимании это место будет индивидуальной экспериментальной лабораторией. Творческий уголок очень удобен тем, что в одном месте будут находиться все предметы, которые так порой нужны малышу и вызывают большой интерес к новым приспособлениям.
- Это — удивительное пространство, которое пополняется чем-то новеньким: разноцветной бумагой, баночками в форме животных, разноцветными листьями, шишками, глиной для лепки и многим другим.
- Это — дизайнерская студия, где можно иногда делать творческий беспорядок, самостоятельно изучать формы, цвета и многое другое.

Важно! С помощью такого уголка для творчества ребенок может проявить свою креативность, научиться нестандартно мыслить, реализовать новые идеи, тем самым расширив свои способности и кругозор.