

СЛАЙД 1. Уважаемые коллеги и члены жюри я рада видеть вас на моем мастер классе.

Сегодня мне понадобится ваша помощь. Прошу выйти ко мне 9 человек и занять предложенные для вас места

СЛАЙД 2. – Тема моего мастер-класса «Сторисек- метод формирования у детей дошкольного возраста интереса к чтению»

К сожалению, прошло то время, когда мы с **замиранием сердца** шли в библиотеку и погружались в волшебный мир книг.

СЛАЙД 3. - игры/книги – ссылка на видеоролик

В настоящее время, в эпоху **компьютерных игр** и обилия интерактивных пособий, когда малышей **сложно увлечь** чтением, педагоги прибегают к **различным средствам**, что бы привлечь внимание детей и их родителей к книге. Внимание на экран!

СЛАЙД 4. **Просмотр бук-трейлера**

Вы просмотрели **бук-трейлер** к произведению К.И. Чуковского «Федорино горе».

Как видите, существуют **различные** приемы, методы, технологии и проекты, которые способствуют развитию **интереса к детской книге и культуры чтения** у детей и их родителей.

СЛАЙД 5,6 цели задачи

На мой **взгляд**, сегодня перед воспитателями детского сада стоит **трудная** задача: напомнить родителям **о том**, что именно **художественная литература** обеспечивает культурное развитие ребенка, **формирует его речь и языковую культуру, сеет в маленькую душу первые ростки нравственности.**

СЛАЙД 7 – слова Сухомлинского

Поэтому моим девизом стали слова **Сухомлинского**: «Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг».

Я предлагаю вам познакомиться с **многогранным и многофункциональным** методом «Сторисек».

СЛАЙД 8 – о Сторисек

В переводе с английского «Сторисек» - «**мешок историй**». Метод был разработан в 1994 году в Великобритании. Основатель Сторисек – Нейл Гриффитс, доктор филологии, автор книг по обучению детей в дошкольном и школьном возрасте. Нейл Гриффитс считает, что сначала нужно решить вопрос «Как помочь ребенку стать читателем?», а потом уже «Как научить ребенка читать?» Идея Сторисек заключается в продвижении детского чтения и обеспечения дошкольников всеми необходимыми средствами для получения удовольствия от совместного с взрослыми чтения книг

СЛАЙД 9. Компоненты Сторисек

В состав «Сторисек» входят основанные на мультисенсорном подходе следующие компоненты:

Мягкие игрушки и дополнительные реквизиты помогают оживить книгу. Игрушки помогают изучить образ главных героев книги, развивают понимание прочитанного сюжета. Реквизитами могут быть бытовые предметы из книги или предметы окружающей среды. Научно-популярная книга соответствует тематике художественной книги, дополняет ее научно-познавательными фактами. Компакт-диск – это запись текста книги. Ребенок может прослушать книгу несколько раз, что развивает навыки осмысления звучащей речи, пересказа и рассказывания.

Словесные игры также связаны с содержанием художественной книги и расширяет словарный запас малышей. Сторисек помогает сделать процесс чтения жизненной потребностью детей, создавая доброжелательную комфортную атмосферу общения с книгой в кругу близких им людей.

СЛАЙД 10 – области

Обратите внимание на экран. На слайде представлено примерное содержание мешка историй по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе», и мы можем рассмотреть, каким образом оно отображается в 5 направлениях развития и образования дошкольников.

В первую очередь это речевое развитие со всеми его компонентами; познавательное развитие через дидактические игры и экспериментирование; художественно-эстетическое развитие в изобразительной деятельности; социально-коммуникативное развитие через нравственно-этические беседы, разыгрывание проблемных ситуаций; физическое развитие. И безусловно работа с родителями.

СЛАЙД 11. – фото формирование мешка историй

Каждый мешок историй создают все участники образовательной деятельности – дети, родители, педагоги.

Родителям предлагается принять участие в пошиве мешка, в подготовке декоративных украшений с опорой на определенную тему, в изготовлении мягких игрушек, героев пальчикового театра и тд.

Педагоги занимаются подбором книг, дидактических игр, пособий, иллюстрации, аудио и видео ресурсов.

Дети - предлагают свои варианты наполняемости мешка разнообразными материалами и помогают в изготовлении пособий, принимают участие в дизайн-проекте по его оформлению.

СЛАЙД 12 – области

Считаю, что использование Сторисек позволяет мне реализовывать принципы и задачи ФГОС дошкольного образования. Так как этот метод способствует:

- позитивной социализации дошкольников через привитие интереса к совместной деятельности;
- развитию кругозора, пополнению и расширению словарного запаса;
- формированию навыков осмысленного чтения, обсуждения художественного произведения;
- формированию чувства уверенности в себе и стимулированию интереса к книге.

Мой мастер-класс начался с бук-трейлера к сказке «Федорино горе» и я предлагаю вам собрать к ней наш мешок историй

Уважаемые коллеги, подойдите к столу и возьмите любую часть разрезной картинки. **Пожалуйста, посмотрите и объединитесь в три группы, собрав три разные картинки.**

1 группа – вы представляете родителей, 2 группа- педагогов, 3 группа- детей.

Займите места за столами с соответствующими номерами для вашей группы.

Задание для родителей: Продумать дизайн и оформить Сторисек в соответствии с произведением «Федорино горе».

Задание для педагогов: подобрать книги, пособия, игры, которые на ваш взгляд способствуют формированию у детей интереса к книге «Федорино горе», а так же отражали бы цели и задачи 5 направлений развития детей.

Группы родителей и детей приступайте к выполнению задания.

А с третьей группой – мы вместе поиграем.

Ребята, к Федоре вернулась вся ее посуда посмотрите, вот она. помогите Федоре сервировать стол к чаепитию, понравившейся вам посудой. А если у вас возникнут затруднения, обратитесь к опорной схеме. Распределите все это между собой и приступайте к выполнению задания. Проверьте по опорной схеме, правильно ли сервировали стол для чаепития?

Уважаемые родители, продемонстрируйте нам дизайн будущего мешка историй. Чем вы его украсили? Почему именно так?

Педагоги, какие материалы вы выбрали и почему?

Родители, передайте мешок педагогам, чтобы они наполнили его wybranными пособиями.

Спасибо, все участники справились с поставленными перед ними задачами.
Я приглашаю вас всех снова окунуться в мир детства и побыть немного детьми.
Пройдите, пожалуйста, за мной к столу. (**ставлю на стол сторисек**)
- Ребята, кто напомним, какая сказка живет в нашем мешке историй?
Правильно, «Федорино горе». А кто ее написал? Послушайте, какие слова К.И. Чуковский сказал о Федоре и ее посуде:

Долго, долго целовала
И ласкала их она,
-----Буду, буду я посуду
И любить и уважать!»

Предлагаю вам ребята то же бережно относиться к посуде и помочь бабушке Федоре расставить аккуратно посуду на свои места. а сделаем мы это при помощи игры. Перед вами три цветка, разложите на их лепестки картинки с соответствующей посудой. Посуда для сервировки стола, посуда для пригот. пищи, посуда для чаепития. молодцы, хорошо справились с заданием.

А что еще нам предложит мешок историй, мы узнаем об этом завтра.
(закрываю мешок)

В завершении моего мастер-класса хочу подвести итог: совместная образовательная деятельность с мешком историй может продолжаться в течение всего дня. Его можно пополнять и дальше, в зависимости от поставленных целей. Мешок историй можно передать в любую семью или группу ДООУ для чтения и изучения произведения.

СЛАЙД 11. Вывод

А самое главное работа над созданием мешка историй является взаимодействием всех субъектов образовательных отношений с учетом их возможностей, инициативы и интересов. хочется оставить вам маленькое напоминание, что такое сторисек (дарю памятки)

Спасибо всем за участие и внимание.